

FRANKLIN



Un apólogo de Franklin

No cabe duda de que Voltaire adoró el caso de la caída de Helelino, como el de escribir el "Héroe", ni que Rousseau Cooper lo conociera cuando lo trajo las páginas de aquel "Calandro de cuero", en que se halla toda la historia de la independencia americana. El hombre de la larga carabina debía ser descendiente de los jóvenes yaquas de Williamsburg, que abastecían el culto de la Naturaleza y en contrarío la paz en las sociedades y azares del hominidismo. Todas las conjeturas de la ciencia, imaginadas con fines progresivos de la vida para la humanidad, han venido a adhar un nuevo elemento de exterminio a los ya existentes. Una estrala que surgen de un nuevo presupuesto. Un desahucio de la quística era nueva necesidad.

Así lo entendió Benjamin Franklin, el filósofo americano, según cuentan las memorias del siglo XVIII, tan abundantes en sucesos y anécdotas, prodigiosas mentes para todos los generaciones.

Un apólogo de Franklin apoya esta y descomponiendo conclusiones.

Cuando en 1744 los insurgentes de Washington conquistaron la independencia, encontraronse frente a las tribus indias autóctonas, que querían tener resistencia a resistir a la civilización triunfante.

Los consejeros de la República, entre los cuales figuraba Franklin, propusieron a los salvajes establecer negociaciones de paz y darles una nueva ciudadanía, ventajas que se derivan del progreso alcanzado por la nación más grande del mundo. Entre las proposiciones que los representantes de Washington ofrecieron figuraba la ciudadanía de los jóvenes indios, ofrecidos por los propios indios, que ingresaron en un colegio de Virgini regentado por Franklin en persona.

«Estos niños», les dijeron — se aprovecharán de cuanto conocimiento que poseamos o podamos adquirir en lo futuro, y ya en posesión de ellos podrán recurrir entre sus hermanos en los bosques y las lagos.

Los niños rieron, pidiendo un consejo de un piloto para pescar. Aquellos, tenían que consultar el caso con

alzares de vuestros dioses, y que en paz de los piratas, no pueden apurar de cerca, en escena al momento de la caída de Helelino.

«Ninguno de los jóvenes americanos se movió».

«¿Lo creeréis?» — concluye Franklin — Ni uno solo de aquellos tuchas civilizados mostró el menor deseo de volver conmigo, no solamente al magnífico colegio de Williamsburg, sino a la América, sino que al la parte de los Estados Unidos tan gloriosamente conquistada por la guerra por las energías de una raza valiente. Los señores jóvenes me declararon que eran felices, completamente felices, en la condición denominada salvaje que habían adoptado, de lucha con la naturaleza, entre las delicias de la ignorancia y de la existencia animal, y que rechazaban autorización para permanecer entre los viejos ríos y el mar, con las virgenes selváticas que eran sus compañeros fieles y amorosos.

«Lo único que envidiamos al progreso — añadió uno de ellos — son las armas de fuego, porque con ellas se mata a los hombres y a los animales con más acierto que con el arco. Franklin, a su vez, incluyó la cabeza en el fondo del río, y se fue a su casa con los niños y a los animales con más acierto que con el arco.

«¿Era cierto que la India se halla en el fondo del río de los bosques y en el seno de las cordilleras y en la civilización?»

Los cómicos chinos El envenenador científico

La profesión del actor en China es tan despreciable, que alista la reputación de los que la hacen, haciéndolos extensiva hasta su tercera generación.

Los actores en China son pagados — cuando lo son — según la cantidad de la parte que interpretan, y no por el tiempo que actúan.

El francés Darque Girard era un único modelo. Las personas con quienes trabajaba, siempre daban a las cifras de su sueldo, y lo recibían en efectivo. Girard se tomaba tales desvelos por su profesión, que siempre daba la idea de un hombre que se preocupa de su reputación, y no de su sueldo.

Los más estrafalarios de los cómicos chinos son los que se llaman «el envenenador científico».

«Involuntario, el pero fatal para quienes se ponen en contacto con él».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«Tanto importa el crimen al público, como el cometido por el mismo».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

«El fin del arte no es convencer al espectador, sino hacerle comprender».

Porque vendemos

Porque además de haber comprado las mercancías en plena baja, nos llegamos durante el paro del puerto y no podemos sacarlas de la Aduana hasta ahora que ya hemos de abandonar el local.

Nos Exigen el Desalojo

Porque la nueva sociedad que se ha formado necesita reconstruir lo que destruyó al incendio y ya empiezan los trabajos

Para derribar la casa

Esta oportunidad es sin igual, porque fortunately tenemos que vender, aun perdiendo, todas las nuevas mercaderías recién recibidas.

Aprovechen esta ganga

Horas de venta: de las 14 a las 19
Los sábados de 8 a 12 solamente.

La Argentina

El Comercio

Avda de Mayo 1001 esq B. de Hipoyen

Belga Americana

226 Bte. Mitre - 226

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

REMATOS

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

Sección de Abastos y Comercio

[illegible]

El cine, sus males y sus remedios

"La reina del mar"

UN GRAN EXITO

Ayer ha sido estrenada en los salones Capote y Emery, de la ciudad de Nueva York, la película "La reina del mar", producción de Annette Kellermann hecha por la Fox Film y que tanta expectación había suscitado.

El numeroso público asistente a su estreno recibió con marcado entusiasmo la película, que en su producción y en su ejecución, constituye uno de los mejores de la nueva película. De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

"El emancipado"

El estreno de hoy, por End Bennett en los clubes Palace Theatre y Gran Splendid hará estruendo hoy la Sociedad de cineastas, que en su producción de la bella y espeluznante película "El Emancipado", por End Bennett, que en su producción, "La reina del mar", "El Emancipado", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Una novela de ambiente cinematográfico

El popular escritor norteamericano Roger Hughes, vivió durante dos años en la ciudad de Nueva York, donde se dedicó a la técnica cinematográfica, a fin de comprender mejor el ambiente cinematográfico, y en su libro "La novela de ambiente cinematográfico", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

El cine en colores

No vacila el entendido fotógrafo en proclamar que antes que nada, el arte de la fotografía, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Pauline Frederick se afición a la ruleta

Para una de las cintas que ha filmado últimamente Pauline Frederick, según se confiere después la ruleta, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

A LOS APROBADOS DEL 4.º CONCURSO

SE HACE SABER A LOS QUE HAN TOMADO PARTE EN EL CONCURSO QUE DEBEN PRESENTARSE LOS DIAS SABADO Y DOMINGO A LAS 14 EN EL LOCAL DE "CRITICA", SARMIENTO 1546.

SOLO DEBERAN HACERLO LAS PERSONAS QUE HAN SIDO APROBADAS Y QUE NO HAYAN VENIDO A LAS CITACIONES DEL DOMINGO 5 Y MIÉRCOLES 8 DEL CORRIENTE.

LOS QUE NO SE PRESENTEN EN ESTOS DOS ULTIMOS DIAS QUE INDICAMOS NO SE TOMARAN EN CUENTA.

Charla sin consecuencias

(Con películas en series)

"Un millón de recompensas" a la persona que entregue "vivo o muerto" al rapto de "La novia 13", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

El trágico reinado de Ana Bolena

El trágico reinado de Ana Bolena, la segunda producción de la serie "El trágico reinado de Ana Bolena", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Ensalada cinematográfica

El distinguido cineasta cinematográfico Santiago Profumo, actualmente en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Los títulos por concurso

La Goldwyn, que tantas películas ha filmado en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

ADEPTADOS PARA LAS PRUEBAS

Garmen Martínez Mongu, 18 años, Peto y ojos castaños. Belleza y espíritu. Carrera: protagonista y equilibrista.

Lo que debe saber el cine

La película viene a ser una especie de...

La película viene a ser una especie de...

El primer que se necesita para impresionar una cinta...

Comenzamos con una verdad...

De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

En todo el mundo los cineastas...

En todo el mundo los cineastas...

Matt Moore

Matt Moore, hermano de Tom y Owen, ha sido incluido en el reparto de una nueva obra de Fanny Hurst, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

A propósito de "El paraíso ignorado"

Sigue el listó

El señor Emilio R. Morales, con quien hemos conversado hoy sobre el estreno de "El paraíso ignorado", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Ensalada cinematográfica

El distinguido cineasta cinematográfico Santiago Profumo, actualmente en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Los títulos por concurso

La Goldwyn, que tantas películas ha filmado en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

ADEPTADOS PARA LAS PRUEBAS

Garmen Martínez Mongu, 18 años, Peto y ojos castaños. Belleza y espíritu. Carrera: protagonista y equilibrista.

Lo que debe saber el cine

La película viene a ser una especie de...

La película viene a ser una especie de...

El primer que se necesita para impresionar una cinta...

Comenzamos con una verdad...

De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

En todo el mundo los cineastas...

En todo el mundo los cineastas...

Al que encuentre el mejor título para la producción, le será otorgado un premio de \$9 dólares.

La experiencia dice que el sistema resulta en la práctica beneficioso.

Matt Moore

Matt Moore, hermano de Tom y Owen, ha sido incluido en el reparto de una nueva obra de Fanny Hurst, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

A propósito de "El paraíso ignorado"

Sigue el listó

El señor Emilio R. Morales, con quien hemos conversado hoy sobre el estreno de "El paraíso ignorado", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Ensalada cinematográfica

El distinguido cineasta cinematográfico Santiago Profumo, actualmente en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Los títulos por concurso

La Goldwyn, que tantas películas ha filmado en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

ADEPTADOS PARA LAS PRUEBAS

Garmen Martínez Mongu, 18 años, Peto y ojos castaños. Belleza y espíritu. Carrera: protagonista y equilibrista.

Lo que debe saber el cine

La película viene a ser una especie de...

La película viene a ser una especie de...

El primer que se necesita para impresionar una cinta...

Comenzamos con una verdad...

De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

En todo el mundo los cineastas...

En todo el mundo los cineastas...

Al que encuentre el mejor título para la producción, le será otorgado un premio de \$9 dólares.

La experiencia dice que el sistema resulta en la práctica beneficioso.

Matt Moore

Matt Moore, hermano de Tom y Owen, ha sido incluido en el reparto de una nueva obra de Fanny Hurst, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

A propósito de "El paraíso ignorado"

Sigue el listó

El señor Emilio R. Morales, con quien hemos conversado hoy sobre el estreno de "El paraíso ignorado", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Ensalada cinematográfica

El distinguido cineasta cinematográfico Santiago Profumo, actualmente en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Los títulos por concurso

La Goldwyn, que tantas películas ha filmado en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

ADEPTADOS PARA LAS PRUEBAS

Garmen Martínez Mongu, 18 años, Peto y ojos castaños. Belleza y espíritu. Carrera: protagonista y equilibrista.

Lo que debe saber el cine

La película viene a ser una especie de...

La película viene a ser una especie de...

El primer que se necesita para impresionar una cinta...

Comenzamos con una verdad...

De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

En todo el mundo los cineastas...

En todo el mundo los cineastas...

Al que encuentre el mejor título para la producción, le será otorgado un premio de \$9 dólares.

La experiencia dice que el sistema resulta en la práctica beneficioso.

Matt Moore

Matt Moore, hermano de Tom y Owen, ha sido incluido en el reparto de una nueva obra de Fanny Hurst, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

A propósito de "El paraíso ignorado"

Sigue el listó

El señor Emilio R. Morales, con quien hemos conversado hoy sobre el estreno de "El paraíso ignorado", que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Ensalada cinematográfica

El distinguido cineasta cinematográfico Santiago Profumo, actualmente en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

Los títulos por concurso

La Goldwyn, que tantas películas ha filmado en la ciudad de Nueva York, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

ADEPTADOS PARA LAS PRUEBAS

Garmen Martínez Mongu, 18 años, Peto y ojos castaños. Belleza y espíritu. Carrera: protagonista y equilibrista.

Lo que debe saber el cine

La película viene a ser una especie de...

La película viene a ser una especie de...

El primer que se necesita para impresionar una cinta...

Comenzamos con una verdad...

De los méritos de la nueva película, que así mismo del desempeño de todos los intérpretes hacemos crítica mañana.

Hay y mañana vuelve a exhibirse en los mismos salones y sucesivamente en todos los otros que pasan el programa Natásh.

En todo el mundo los cineastas...

En todo el mundo los cineastas...

Correo cinematográfico

DONALD R. — Puede usted venir el sábado al domingo.

LUIS F. — Será complicado a la hora de la brevedad posible.

CARLOS G. (Hijo). — Si el cine no tiene figura entre el de los aceptados, si puede venir, si no ha sido aceptado, tendrá que esperar cuando se realice otro concurso.

PATY C. — Gracias, mi. Esperaremos los datos que tan amablemente nos envíe.

LUIS P. — Tenza paciencia.

HORACIO M. P. — Tiene usted razón, pero como que los contestos indolentes el día en que apareció el fallo, Paso por esta administración: podrá ver personalmente al señor, pero está incluido entre los aceptados. Nosotros no podemos en cada caso revisar las listas.

JOSE F. — Será complicado a la hora de la brevedad posible.

DANIEL O. — Tomamos nota.

OSCAR P. — Felicidades, Poeta, poeta y poeta. Algunos de los poemas que critica echo páginas para decirme. Mejo José P. — Tomamos nota. Con un error de impronta.

LICEO

PAGANO-DUCASSE

Compañía Argentina de Drama y Comedia

HOY, a las 11: COOPERADA DOMESTICA UNA VIDA

Plata 250

Teatro de Mayo

Compañía DIAZ-FERDIERO

HOY, a las 11: CASI, CASI... COOPERADA DOMESTICA UNA VIDA

Plata 250

Teatro Victoria

Cie. ESPAÑOLA DE COMEDIAS ASTOR - YBBERT

HOY, a las 11, segunda función de la obra "EL FLECO DEL ALMA" RAMON P. — Plata 250 y 1.50.

Teatro Portello

U. 224, 110 — Corrientes 90

HOY

Instrumentos especiales de cine y teatro

GRAN EXITO

YETTA AND MARCEL, bailarines de salón. Refo coloso de LUYO DARMOND. — GUAYTO TO MONTEVAL — BUONAVOLTA — PLATA 250

Teatro Esmeralda

U. 224, 110 — Corrientes 90

GRAN EXITO

YETTA AND MARCEL, bailarines de salón. Refo coloso de LUYO DARMOND. — GUAYTO TO MONTEVAL — BUONAVOLTA — PLATA 250

Majestic Theatre

U. 224, 110 — Corrientes 90

HOY

Instrumentos especiales de cine y teatro

GRAN EXITO

YETTA AND MARCEL, bailarines de salón. Refo coloso de LUYO DARMOND. — GUAYTO TO MONTEVAL — BUONAVOLTA — PLATA 250

Teatro Cosmopolita

27 de Mayo 150, U. 170, Avda. Gran Cosmopolita de Variedades y Atracciones

Todos los días función con variedades y atracciones. De los cineastas reconocidos y de toda la nueva compañía de variedades.

Buena general 1.50; parados 0.50

CASINO

El primer espectáculo de San Antonio

HOY, a las 10.30. Baile de los últimos peritos, los bailarines. De los cineastas reconocidos y de toda la nueva compañía de variedades.

Buena general 1.50; parados 0.50

"El glorioso loco"

La Goldwyn está produciendo una cinta que lleva el título que encabeza esta línea.

El argumento ha sido compuesto por una famosa escritora que ha obtenido varios triunfos en la pantalla. Mary Roberts Rinehart.

El ambiente de la historia, es el de un hospital de estupefactos donde se dice que la cinta no fallará en los teatros.

La libertad de los jugadores amateurs

Una disposición arbitraria del consejo único

Cuando el Consejo Único de la Asociación Amateurs de Fútbol, resolvió hace quince días que en la realización de cualquier partido de beneficencia en que intervinieran jugadores pertenecientes a sus clubs afiliados, se hacía necesario solicitar el permiso a ese cuerpo directivo, poníamos como era lógico y como lo es en todo el mundo, que esa medida estaba destinada a evitar que los partidos con ese carácter resultaran canchales de la seriedad que se hace menester.

Concediendo autorización el Consejo Único, era fácil suponer que los jugadores designados para intervenir en los lanceos, cumplirían en compromiso casados, máxime cuando los clubs a que pertenecieran obligaban en cierto modo su concurrencia. De tal es la fuerza de la resolución anterior, que salta a la vista de quienes leyeron su texto.

Pero, por lo visto no ha resultado como se pensaba. La Asociación Amateurs, después de haberse reunido para discutir el permiso solicitado por la Federación de Gentes de Teatro para la realización de un partido a su beneficio, se ha constituido en "quena y señora" de los jugadores, no sufriendo serios inconvenientes, que también pretende serlo para con los footballers.

La Asociación Amateurs de Fútbol, al, a pesar de todas las resoluciones que dicta, no se da cuenta de que es para los jugadores profesionales a los que se les permite jugar a su club.

Sobre la fusión

La asamblea amateurista de esta noche

Como lo hemos venido anunciando, esta noche, a las 10 de la noche, tendrá lugar en el salón de la Sociedad Filarmónica de la Argentina, la asamblea extraordinaria amateurista, a efectos de considerar la última nota de la Asociación Argentina de Fútbol, dispuestos a entrar en conversaciones para llegar a un acuerdo sobre la fusión del fútbol profesional y amateur.

Esta reunión tendrá representación al primer cuerpo directivo, provisorio que vigila la calidad de la vida del fútbol amateur, a los delegados a la asamblea de los fundadores y los presidentes de todos los clubs de primera división. La tarde, como ya lo manifestamos, será en familia, pero se ha dispuesto no permitir la entrada de ningún periodista. Pasa a ello, en nuestro número de mañana los aficionados que sus leas alcanzan cuando no hablo dentro de la magna asamblea.

Nuestros medios informativos nos refieren como ya lo saben nuestros lectores.

Becar Varela no volverá

En la última sesión del Consejo Único amateurista, fue acordado al jugador Becar Varela, su presidente, por tiempo indefinido "vacar".

Aunque los motivos no se mencionan ni se dice el alcance de esa licencia, los hechos positivos que el presidente del doctor Becar Varela de la Asociación Amateurs de Fútbol será detenido. Su situación incómoda en el Consejo de su renuncia presentada en la asamblea última, por una parte, y por la otra, la que le provee al fútbol profesional, por la otra, que lo rechazó de plano por la mayoría de los conserjeros, le han dado a Becar Varela un golpe en la entidad de la cual no habrá resultado contraproducente insistir en su renuncia, pues ella habrá hecho pasar a Becar Varela al mundo, como era lógico, en su debilidad de carácter al volver sobre sus pasos.

Con el rechazo de su último proyecto, el presidente amateurista se convenció que sus compañeros ya no necesitaban de sus consejos para jugar, como ya lo habían evidenciado en la asamblea última al oponerse simultáneamente a una fusión que no era, a pesar de que con ese acto habían perdido su cooperación.

El doctor Becar Varela, ha entendido que la Asociación Amateurs de Fútbol, ya en situación de "vacar", no necesita de él. Ya no ha impuesto de involuntariamente y un nombre no hace falta. Para qué quedarse, cuando se ha hecho un papel ridículo.

Un error del football...

Un error subseado

a tiempo

El vicepresidente y actual delegado de la institución que preside el simpático White, procediendo con marcada injusticia, pretendió eliminar de su primer cuadro a un buen elemento que actúa de half, para en su lugar jugar un señor del Club Villa Ballester, suspendido por la Asociación de Amateurs.

Debemos de buena fuente que numerosos socios protestaron la equívoca resolución de dicho señor, y hoy, aquel half a quien se le quería excluir del team, es el más entusiasta y el que con más calor defiende los colores de su club.

Otro más... y van cuatro

El Club Sportivo de Almagro, perteneciente a la categoría de "B", se encuentra en la lista de jugadores que...

La resolución se debe a que...

Está resolución se debe a que están asumiendo actitudes con el gobierno. Hay muchos descontentos por la actuación del delegado de primera, señorito clerical, que se ha hecho al mando.

A José Adet le han hecho manifestaciones de que juegue por el club que quiere. Pepito no agrava viaje. Silb entiendo es necesario calificar.

La detención en la de Almagro un hermano de los Adet. Se trata de un pibe inteligentísimo y de recursos, como jugador.

El grupo Eduardo quiere retirarse al idem Orliz. Orliz le tiene una "cacha" tremenda al tal Eduardo.

Anán todos intrigados por conocer a nuestro reporter. El cuadro de San Lorenzo se presentará el próximo domingo con dos jugadores.

Eso debe a que hay gripe por los jugadores. A pesar de eso se corre una insurrección.

Racing... River Plate

El gran encuentro del domingo

La expectativa que ha provocado la realización del match entre los campeones amateuristas, es indescribible. El comentario obligado de los aficionados lo constituye el clásico encuentro y éste, indudablemente, se justifica.

Entre todos los partidos del campeonato privilegiado amateurista, no hay duda que el mejor y el más importante lo constituye el que nos ocupa.

A pesar de la actuación un tanto mediocre de la escuadra riverplateense en sus partidos, realizados hasta la fecha, es opinión general que en su match contra Racing ha de presentarse la buena lucha y dará margen para que los aficionados, que concurren, presencien un lance lucido y lleno de agudezas técnicas.

La rivalidad que existe entre los campeones, es el motivo principal que dará interés al match. Los de River Plate, cuentan con su equipo en imborrables condiciones y todos sus componentes están dispuestos a vender cara su derrota.

Racing, a quien es posible que la falta "perdida", a quien no será tan fácil reemplazar satisfactoriamente, irá a la lucha tranquilo y con las esperanzas de vencer como siempre.

Sabe que tendrá a su frente a un equipo de grandes condiciones y temible por su número y dominio existente, pero, está dispuesto a hacer valer su fuerza.

Denos está decir que la cancha será un hormiguero. Todavía no sabemos donde se jugará, aun cuando no sería difícil que se jugará en la Diagonal Sur.

Alerta... Orliz

De muy buena fuente nos llega el dato de que, al ascender al calderero José Adet, se le han hecho muy buenas proposiciones, por cuenta de un conocido club de la ciudad Suspecha.

Lamentablemente, la deserción, por cuenta de un conocido club de la ciudad Suspecha, le llaman sus amigos, es una de las cosas más malas que se le han hecho a Adet.

El hábil delantero que se había comprometido formalmente con el equipo de River Plate, para jugar el domingo en el equipo de Racing en su match contra River Plate.

Con temor de no hallarse en las condiciones requeridas para hacer su rutina nada bueno que con el equipo que le toca el domingo a su equipo, sabemos de fuente que se espera una entrada con confianza que se espera.

Los hermanos Repetto

Como decimos hermanito poderíamos afirmar las columnas fuertes de la Diagonal Sur, la división.

Estas cosas como las más, en parte se debe a que los hermanos Repetto, obtenidos en la temporada pasada de la que fueron campeones de Campeonato, Competencia y del campeonato San Jorge.

Y en lo que va de la presente temporada siguen con la misma división (dicen) trío de trío, a los que ellos merecidamente aportan su concurso.

Jugadores como estos hacen a las instituciones que militan.

La protesta de Sp. Caseros

El club del epígrafe protestó el match de segunda división jugado a las 15 de mayo último contra Sportivo Almagro, por cuanto era una injusticia que los jugadores de la Diagonal Sur, jugaran en la Diagonal Sur.

La subcomisión del divisional acaba de expedir sobre el asunto, señalando su adjudicación los puntos a Sportivo Caseros por haberse comprometido con la Diagonal Sur, en tanto de la protesta fue entregada en la secretaria 15 días después de jugado el encuentro.

Por Almagro se asegura que...

El centro-forward de Sportivo de Almagro, Juan del Glorioso, está fuera de forma.

Posiblemente no integrará el equipo en el match de pasado mañana.

Si ha actuado hasta ahora es por política de la comisión.

San Plata anda con una gran birria de volver al Almagro.

La jugadora suplente se retiró, por lo que se opuso a ello.

Los jugadores de Intermedia de Almagro no quieren jugar partidos de suplentes en el primer equipo.

trera hasta de noche para poder recuperar la plenitud de forma. Nos comprometimos a esperar su debut y luego comentaremos.

Natalio Perinetti

El excelente delantero de Racing, actualmente el mejor wing derecho argentino, posiblemente se alzaría completamente de los fields.

Es lamentable la desaparición de Perinetti, máxime en los actuales momentos en que los buenos jugadores, los jugadores caballerescos, brillan por su ausencia.

Asociación Argentina de Referes

Tuvo lugar anoche la asamblea convocada por los referes con el objeto de dejar constituida la asociación de los mismos y proceder a la elección de las autoridades.

La lista triunfante fue la negra, que como dijéramos en nuestro número de ayer se constituyó en último momento.

La votación dio el siguiente resultado: Presidente, German Gassoni; secretario, Alfredo B. Pianos; tesorero, Enrique Díez; consejeros titulares, Gerardo Lemus, Tomás Teniente, Oscar Romero, Ramón, Peto, Manuel.

coat; Portuño, de Est. de la Plata, Milian; Del Plata, V. de Portuño, Milian.

Intermedia: Bureada, V. Sp. Barracas, Corral; Bureada, V. Sp. Barracas, Corral; Bureada, V. Sp. Barracas, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

La Proveedora de las 14 Provincias

por envío de firma invita a miembros y particulares visitar la Exposición de nuestra fábrica, RIVADAVIA 2745. No pedirá tiempo.



Comedor Regio Roba de Morte America, macizo, con fines decorativos, regalo tallado muy elegante, completo de aparador gran formato, tallado, en alta calidad y lujosa, mesa set colchones 400 x 145 cms, todo por...

Rivadavia 2745 lejos pero barato

NO TIENE SUCURSAL... Embalaje, transporte y cambios GRATIS

coat; Portuño, de Est. de la Plata, Milian; Del Plata, V. de Portuño, Milian.

Intermedia: Bureada, V. Sp. Barracas, Corral; Bureada, V. Sp. Barracas, Corral; Bureada, V. Sp. Barracas, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral; Sp. Norte, V. Sp. Norte, Corral.

Sp. Norte, V. Sp. Norte, Cor